

DREI BANDS ZU GAST IN STOTZHEIM

„Wir werden Rainer sehr vermissen“

Von Hubert Jost



Zum letzten Mal spielte Rainer Behr (l.) mit seiner Band „Storyteller“ zusammen.

Foto: Jost

Große Hitze verbreiteten die drei Bands „Storyteller“, „The Brickx“ und „Die Versenker“ im Stotzheimer Saal Mäling. Auch ein weiteres kaltes Aufbegehren des langen Winters hatte die 170 Besucher des Osterrock-Festivals nicht davon abgehalten, mal so richtig abzurocken.

Große Hitze verbreiteten die drei Bands „Storyteller“, „The Brickx“ und „Die Versenker“ im Stotzheimer Saal Mäling. Auch ein weiteres kaltes Aufbegehren des langen Winters hatte die 170 Besucher des

Osterrock-Festivals nicht davon abgehalten, mal so richtig abzurocken. Veranstaltet wurde dieses Event von der Band

„Storyteller“ aus Euskirchen, die diesen Abend auch mit ihrem

Konzert eröffnete. Dabei brachten die Musiker mit Coverstücken wie „Iris“ von den GooGooDolls und „Use Somebody“ von Kings of Leon die Stimmung von Anfang an auf ein hohes Niveau.

Vor drei Jahre die Band gegründet

Leider war es auch eine kleine Abschiedsfeier. Der Gitarrist und Sänger der Band, Rainer Behr, spielte zum letzten Mal mit „Storyteller“. Er hatte die Band vor drei Jahren mitgegründet, aber jetzt fehlt ihm die Zeit für sein geliebtes Projekt. „Wir werden Rainer sehr vermissen“, sagte der Sprecher und Mitveranstalter des Festivals Michael Schmalholz: „Besonders seinen Gesang und sein gutes Gitarrenspiel, aber wir machen weiter.“

Wie „Storyteller“ ohne Rainer klingt, werden die Fans am 21. Juli auf Burg Satzvey erleben, kündigte Schmalholz an. An den nötigen Musikern fehlt es der Band nicht, und die Förderung des Nachwuchses kommt auch nicht zu kurz. Sängerin Susan Lauscher hat sich während des Konzertes Unterstützung von ihrer sieben Jahre alten Freundin Emili Klein geholt. Die beiden ernteten riesigen Applaus.

Den zweiten Teil bestritten „Brickx“, ebenfalls aus Euskirchen. Diese Band gibt es ebenfalls seit drei Jahren. Brickx haben den Saal mit Stücken wie „Rolling in the deep“ von Adele oder „Tage wie diese“ von den Toten Hosen zum kochen gebracht.

Die Coverband zeichnete sich nicht nur durch ihre Songs, sondern auch durch die außerordentlich gute Bühnenshow aus. Trotz des großen Altersunterschiedes der Musiker, bildet die Band eine wunderbare Einheit in Musik und Gesang.

Oswald Ruland, der Gitarrist und Sänger ist stolze 54, und Ken Pauschert, für den Bass verantwortlich, ist 21 Jahre jung. Durch ihre lebhaftige Art auf der Bühne und mit ihrer kräftigen, guten Stimme hat Sängerin Lilly Kleinjung diese Einheit zusätzlich verstärkt. Den Höhepunkt des Abends bildeten „Die Versenker“. Die Band spielte bis auf wenige Ausnahmen ausschließlich eigene Stücke in deutscher Sprache. Obwohl die drei jungen Leute sich als neue Kölner Band vorstellten, hatten sie in Stotzheim ein Heimspiel.

Egal ob es nun das rockige Stück „Katzenberger“ oder die eher ruhige Ballade „Auseinander“ war. Es waren viele Leute im Saal, die bei den Liedern der „Versenker“ jedes Wort lautstark mitsangen. Die Band existiert erst seit 2011, hat aber bereits ihr erstes Album mit dem Titel „Dass ich völlig austicke“ veröffentlicht. Schlagzeuger Denis Sarp, Gitarrist und Sänger Marcel Stoffels sowie der Mann am Bass

Tobias Görtzen haben sich während ihres Musikstudiums kennengelernt. Zurzeit decken die Musiker ihr Kosten mit dem Schreiben von Stücken für andere Musiker.

Dieses Jahr haben „Die Versenker“ bereits über 70 Konzerte auf ihrem Tourenplan, und das neue Album ist auch fast fertig. Vorgestellt wird dieser Silberling am 25. September bei einem Konzert in Hellenthal, wo sich die Band bei ihren Fans für die Unterstützung bedanken will.

Weil die Rockparty besser lief als erwartet, so Schmalholz, soll es im nächsten Jahr eine weitere Auflage des „Osterrocks“ in Stotzheim geben.

www.storyteller-band.com

www.thebrickx.de

www.die-versenker.de

Artikel URL: <http://www.rundschau-online.de/euskirchen/drei-bands-zu-gast-in-stotzheim-----wir-werden-rainer-sehr-vermissen-,15185862,22256190.html>

Copyright © Kölnische Rundschau